

正修科技大學109學年度中等學校教師教育學程甄選試題

科目：國語文

一、綜合測驗：(75%，每題2.5分)

1. 下列選項「 」中的字，何者讀音兩兩相同？(A)伉「儷」／「驪」歌 (B)「庖」廚／「鮑」魚 (C)「菲」薄／芳「菲」 (D)遞「嬗」／「擅」長
2. 下列詞語中，完全沒有錯別字的是：(A)欲蓋彌彰／集腋成裘 (B)煮豆燃箕／荼毒生靈 (C)瞠目結舌／淹旗息鼓 (D)閒情異志／鳩佔雀巢
3. 下列各組成語，哪一組的意義不同？(A)一丘之貉／狐群狗黨 (B)厲兵秣馬／解甲歸田 (C)處心積慮／千方百計 (D)虛懷若谷／謙沖自牧
4. 下列文句「 」中，詞語使用正確的選項是：(A)他為了要完成老師的心願，決定「投桃報李」，終日伏案寫稿 (B)一個人如果「目無全牛」，高傲自大，是很容易被人排斥的 (C)他天資聰穎、思慮縝密、反應敏捷、才能出眾，無愧「人中騏驎」 (D)每個人只要貢獻「螳臂當車」的力氣，便能匯集能量，成就大業
5. 下列選項「 」中數字用法，意義與真實數量無關的是：(A)考生在放榜之前，心情難免「七上八下」 (B)他們因為「兩情相悅」，很快便結婚了 (C)「數以千計」的影迷，蜂擁而至，迎接明星 (D)「四體不勤」，是城市居民常見的問題
6. 今年中秋節是在國曆 10 月 1 日(星期四)，三五好友相約當天晚上 6:00 烤肉並共賞明月，請問晚上 6:00 是古代計時的哪一個時辰？(A)亥時 (B)申時 (C)戌時 (D)酉時
7. 下列詩歌內容與對應節日錯誤的選項是：(A)獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人／重陽節 (B)薄暮東風不滿帆，遲遲未忍去淮南。故園猶在北山北，佳節可憐三月三／中元節 (C)少年佳節倍多情，老去誰知感慨生。不效艾符趨習俗，但祈蒲酒話昇平／端午節 (D)八月望夜天如藍，海色卷霧山收嵐。玉盤元沉龍窟底，忽起萬丈誰能探／中秋節

8. 在我們的生活中有不少這樣的習慣，會在說話或是行文的時候，不用本來常使用的詞語，反而 另用其他詞語來代替，這種修辭技巧就叫做「借代」。下列「」中的詞語，何者不屬於「借代」修辭？(A)舉杯邀「明月」 (B)情人眼裡出「西施」 (C)留取丹心照「汗青」 (D)千里共「嬋娟」
9. 「上元須酌豪友，端午須酌麗友，七夕須酌韻友，中秋須酌淡友，重九須酌逸友。」(張潮《幽夢影》)請問上列句子在修辭上是屬於：(A)對偶 (B)譬喻 (C)示現 (D)排比
10. 下列對聯，何者組合正確？(A)門牆多古意，安居德是鄰 (B)古今多少事，多付笑談中 (C)藏古今學術，聚天地精華 (D)擇里仁為美，家世重儒風
11. 「天地英雄氣，千秋尚凜然。勢分三足鼎，業復五銖錢。得相能開國，生兒不像賢。淒涼蜀故伎，來舞魏宮前。」上引自劉禹錫之詩，請問所歌詠者為誰？(A)劉備 (B)諸葛亮 (C)曹操 (D)李後主
12. 「甲、荷盡已無擎雨蓋，菊殘猶有傲霜枝 乙、忽見陌頭楊柳色，悔教夫婿覓封侯 丙、寒蟬聒梧桐，日夕長悲鳴 丁、接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅」上引詩句，何者是夏季景物的描寫？(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁
13. 「孤村落日□□，輕煙老樹□□，一點飛鴻影下。青山綠水，白草紅葉黃花。」(〈白樸·天淨沙·秋〉)根據前後文，□□中依序宜填入哪些語詞，才最符合秋日意境？(A)餘暉、游魚 (B)月明、浮雲 (C)殘霞、寒鴉 (D)歸人、笛聲
14. 子曰：「三人行，必有我師焉」(《論語·述而》)與下列何者涵義相近？(A)眾口鑠金，三人成虎 (B)見賢思齊焉，見不賢而內自省 (C)前事不忘，後事之師 (D)青出於藍，而勝於藍
15. 「求也退，故進之；由也兼人，故退之。」(《論語·先進》)此句所表現孔子的教育精神是：(A)注重啟發 (B)循循善誘 (C)因材施教 (D)有教無類
16. 「王子猷居山陰，夜大雪，眠覺，開室命酌酒，四望皎然。因起彷徨，

詠左思招隱詩，忽憶戴安道。時戴在剡，即便夜乘小船就之。經宿方至，造門不前而返。人問其故，王曰：「吾本乘興而來，興盡而返，何必見戴！」（《世說新語·任誕》）閱讀上文，推斷下列選項何者最適合形容王子猷的表現？(A)擇善固執 (B)率性自得 (C)恣意妄為 (D)虎頭蛇尾

17. 「前不見古人，後不見來者。念天地之悠悠，獨愴然而涕下。」（陳子昂〈登幽州臺歌〉）下列選項，何者與此詩所表達的意境最為接近？(A)千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅。孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪 (B)明月出天山，蒼茫雲海間。長風幾萬里，吹度玉門關 (C)春眠不覺曉，處處聞啼鳥。夜來風雨聲，花落知多少 (D)人生不相見，動如參與商。今夕復何夕，共此燈燭光
18. 「今人不見古時月，今月曾經照古人。古人今人若流水，共看明月皆如此。」（李白〈把酒問月〉）作者想表達的情感是：(A)羈旅鄉思 (B)感時傷逝 (C)去國懷君 (D)離人閨怨
19. 「人之所欲無窮，而物之可以足吾欲者有盡，美惡之辨戰於中，而去取之擇交乎前。則可樂者常少，而可悲者常多。」（蘇軾〈超然臺記〉）下列觀念何者最接近本段主旨？(A)人生自是有情癡，此恨不關風與月 (B)人生苦短，應及時行樂 (C)人若減少欲望，方能知足常樂 (D)人生不如意事十常八九
20. 馬致遠〈壽陽曲〉：「鳴榔罷，閃暮光。綠楊隄、數聲漁唱。掛柴門幾家閒曬網，都撮在捕漁圖上。」的情境是：(A)善惡兩忘 (B)浪漫情懷 (C)憂喜參半 (D)怡然自得
21. 「屈原的忠貞耿介，陶潛的沖虛高遠，李白的徜徉自恣，杜甫的每飯不忘君國，都表現在他們的作品裡面。他們之所以偉大，就因為他們的一篇一什都不僅為某一時會即景生情、偶然興到的成就，而是整個人格的表現。」（朱光潛〈資稟與修養〉）下列選項可以概括上文意旨的是：(A)文如其人 (B)言之不文 (C)不學無文 (D)望文生義
22. 「風靜了，我是／默默的雪。他在／敗葦間穿行。好落寞的／神色，這人一朝是／東京八十萬禁軍教頭／如今行船悄悄／向梁山落草／山是憂

- 戚的樣子。」上引楊牧新詩，該詩題材是取自下列哪一部古典小說？(A)《紅樓夢》 (B)《三國演義》 (C)《老殘遊記》 (D)《水滸傳》
23. 「當一個人的思想和經驗還沒有達到閱讀一本傑作的程度時，那本傑作只會留下不好的滋味。孔子曰：『五十以學《易》。』便是說，四十五歲時尚不可讀《易經》。孔子在《論語》中的訓言帶有沖淡溫和的味道，以及成熟的智慧，非到讀者自己成熟的時候是不能欣賞的。」(林語堂〈讀書的藝術〉)根據引文，孔子認為適合閱讀《易經》的年齡應為：(A)花甲之年 (B)而立之年 (C)知命之年 (D)不惑之年
24. 下列何者具有鼓勵「終身學習」的觀點？(A)學而不思則罔，思而不學則殆 (B)苟日新，日日新，又日新 (C)惑而不從師，其為惑也終不解矣 (D)吾生也有涯，而知也無涯；以有涯隨無涯，殆已
25. 下列何者旨意與「不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香」不同？(A)若沒有岩石，怎能激起美麗的浪花 (B)只要這世界還有一蕊小小的燭光，就能永遠照亮你的前方 (C)如果你把大峽谷遮擋起來，不讓它遭受風雨侵蝕，你就永遠看不到風雨在岩石上雕刻的美麗圖案 (D)挫折與痛苦就像蚌裡的沙，經年累月後可以讓人生，吐潤出如珍珠般的精華
26. 「甲、《世說新語》 乙《史記》 丙、《三國演義》 丁、《詩經》」上列書籍，宋朝的蘇東坡可能讀過哪幾本書？(A)甲丙 (B)乙丁 (C)甲乙丁 (D)甲乙丙丁
27. 張潮《幽夢影》：「天下有一人知己，可以不恨。不獨人也，物亦有之。如菊以『 』為知己，梅以和靖為知己，竹以子猷為知己，蓮以『 』為知己。」『 』處依序應填入下列何者？(A)陸羽、周敦頤 (B)陶淵明、王羲之 (C)王維、陶淵明 (D)陶淵明、周敦頤
28. 「莫將萍實異茲看，老邵當年學種難。青蔓依微緣力弱，含香獨抱此心丹。」這是鄭際魁的一首介紹臺灣水果的詩，詩中描述的是：(A)西瓜 (B)香瓜 (C)荔枝 (D)龍眼
29. 老李的新居落成，朋友紛紛致贈對聯道賀，下列何者最適合掛在書房？(A)桃李成蹊徑，江山入畫圖 (B)琴瑟春常在，芝蘭德自馨 (C)居無俗客人疑古，架有奇書手自刪 (D)天地間詩書最貴，家庭內孝悌為先

30. 使用「題辭」，必須考量相應的社交場合。如：「甲、適用於新婚，以表達道賀之意；乙、適用於長輩壽慶，以表達慶賀之意；丙、適用於教育機構開辦，以表達祝賀之意。」上列甲、乙、丙中，依序最適合填入的選項是：(A)琴瑟重調／松鶴延齡／時雨春風 (B)詩詠關雎／齒德俱尊／啟迪有方 (C)宜爾室家／椿萱並茂／杏林春暖 (D)珠聯璧合／福壽全歸／英才淵藪

二、 作文：（25%）

在漆黑的夜空下，看那無數的星星在夜空閃爍，耀眼奪目。在人生旅途中，無論是一帆風順，或是艱苦辛酸，總有些閃光點，讓我們得以感到溫暖與歡欣。生命如同鑽石，在不同的面向都會放射不同的光芒，每個面向都有其獨特性，因此每個人的生命都有不同的特點，所放射出的亮點也是千差萬別。無論是微弱螢光或光芒四射，總能展現生命的價值。在生活中，亮點無處不在，只要能懷著不斷學習的心，走入人群，多與人互動，擷長補短，使我們生命的亮點，越來越亮，讓生命越來越美好。只要擁有一顆善於發現亮點的心靈，透過各種方式，挖掘孩子的無限潛能，為其打開一扇希望之窗，引導他們邁向璀璨亮點的人生。

根據以上的引導說明，請以「發現生命的亮點」為題，結合你的生活經驗與感受，表達你的見解，具體寫成一首首尾完整的文章。論說、記敘、抒情皆可，文長不限，但不能以詩歌體形式呈現。

※提醒您：錯別字與簡體字會列入整體評分依據！預祝您書寫順利！

正修科技大學 109 學年度中等學校教師教育學程甄選試題
科目：國語文

標準答案

題號	答案	題號	答案	題號	答案
1	D	11	A	21	A
2	A	12	D	22	D
3	B	13	C	23	C
4	C	14	B	24	B
5	A	15	D	25	B
6	D	16	B	26	C
7	B	17	A	27	D
8	A	18	B	28	A
9	D	19	C	29	C
10	C	20	D	30	B